

## CONVEGNO NAZIONALE

# DOCUMENTAZIONE DIGITALE E CONTRIBUTI MULTIDISCIPLINARI PER LA CONSERVAZIONE ED IL RESTAURO DEL PATRIMONIO CULTURALE VERSO UNO SVILUPPO UMANO

Comitato Italiano ICOMOS  
CSN 'CIPA-HD, Documentazione del Patrimonio Culturale'

Napoli, 5 aprile 2025  
Sacrestia di Giorgio Vasari  
Complesso Monumentale  
di Sant'Anna dei Lombardi

Registrazione dei Partecipanti | ore 9:30

Saluti Istituzionali | ore 10:00

**Marella Santangelo**, Direttrice del DIARC, Dipartimento di Architettura,  
Università degli Studi di Napoli 'Federico II'  
**Rosa Anna Genovese**, Membro dell'ICOMOS Academy,  
Coordinatore Scientifico CSN ICOMOS 'CIPA-HD, Documentazione del Patrimonio culturale'  
**Maurizio Di Stefano**, Presidente del Comitato Italiano ICOMOS  
**Grazia Tucci**, Responsabile CSN ICOMOS Area 2: 'Tecnologia e Diagnostica'  
**Ambra Giglio**, Vicepresidente Cooperativa Sociale ParteNeapolis e Cultural manager  
del Complesso Monumentale di Sant'Anna dei Lombardi

I Sessione | ore 11:00

Illustrazione dei Casi studio

**Quali Innovazioni tecnologiche per la promozione dello Sviluppo umano?**  
**Luigi Fusco Girard**, Professore Emerito dell'Università degli Studi di Napoli 'Federico II'

**Metodologia ed innovazione tecnologica per il progetto di conservazione e di restauro del  
Patrimonio culturale: il Complesso di Sant'Anna dei Lombardi in Napoli**  
**Rosa Anna Genovese, Massimiliano Campi**, Università degli Studi di Napoli 'Federico II',  
Dipartimento di Architettura (DIARC)  
**Andrea Cabrucci**, MicroGeo

**Dai dati alle informazioni: accessibilità e condivisione di modelli 3D per una digitalizzazione  
sostenibile del Patrimonio culturale**  
**Grazia Tucci, Lidia Fiorini**, Università degli Studi di Firenze,  
Dipartimento di Ingegneria Civile e Ambientale (DICEA)

**Modellazione 3D per l'architettura storica: tipologie, accuratezza e scopi pratici.  
Il caso del Duomo di Cividale del Friuli e la Cappella degli Scrovegni a Padova**  
**Erminio Paolo Canavese**, Virtualgeo srl

**Dal rilievo sul campo all'uso dei modelli 3D.  
Buone pratiche per la digitalizzazione del Patrimonio archeologico**  
**Cristiana Achille, Francesco Fassi**, Politecnico di Milano,  
Dipartimento di Architettura, Ingegneria delle costruzioni e Ambiente costruito (DABC)

**Sistemi informativi geospaziali per la gestione del Patrimonio culturale:  
il caso studio delle mura urbane di San Ginesio**  
**Eva Savina Malinverni, Francesco Di Stefano, Roberto Pierdicca**, Università Politecnica delle Marche,  
Dipartimento di Ingegneria Civile Edile e Architettura (DICEA)

**Rilievo integrato e processo di SCAN to HBIM per la gestione del Patrimonio culturale**  
**Federica Maietti, Luca Rossato**, Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura

Pausa pranzo | ore 13:30-15:30

II Sessione | ore 15:30

**Indirizzi per le Linee guida delle attività di Documentazione digitale, geometrica e  
cromatica per la conservazione ed il restauro del Patrimonio culturale**

Dibattito | ore 16:00

Riflessioni conclusive | ore 17:00

Con il Patrocinio di:

