



CIPA 2023 Florence

June 25-30

**Documenting, Understanding, Preserving Cultural Heritage:
Humanities and Digital Technologies for Shaping the Future**

Cari Colleghi e Amici,

Nel corso degli anni, il Simposio del CIPA è stato un importante crocevia internazionale per un'ampia comunità di ricercatori, professionisti e amministratori interessati a documentare, comprendere e preservare il patrimonio culturale. Il CIPA nasce nel 1968 insieme all'ISPRS (International Society for Photogrammetry and Remote Sensing) per facilitare il trasferimento tecnologico dalle scienze della misura, alle discipline della documentazione del patrimonio. Da allora, i simposi a cadenza biennale, hanno consentito ad una comunità in continua crescita di incontrarsi, dibattere, fare rete e aggiornarsi. Dopo il triste e lungo periodo che ci ha costretto a rimanere separati, ci rivedremo di persona per il CIPA2023 a Firenze, dal 25 al 30 giugno 2023.



[Guarda il promo!](#)



I principali argomenti trattati nel CIPA2023 saranno:

- Patrimonio e Conservazione Digitale
- Valutazione del Rischio per il Patrimonio Culturale
- Documentare i Siti Archeologici
- Documentare l'Architettura Moderna
- Documentare il Patrimonio Subacqueo
- Realtà Virtuale, Aumentata ed Estesa per i Beni Culturali
- Esperienze di Formazione sulla Documentazione del Patrimonio
- Tecnologie che cambiano la Formazione
- Intelligenza Artificiale e Documentazione dei Beni Culturali
- Monitoraggio del Patrimonio Costruito
- Nuove Tecnologie per l'Accessibilità nei Nuovi Musei
- Tecnologie Digitali per contrastare le Distruzioni Belliche
- Riproduzione 3D dei Beni Culturali: Tecniche e Metodi
- Tecnologia 3D a supporto dell'attività di Gestione e Manutenzione del Patrimonio
- Conservazione Virtuale
- Gemelli Digitali
- Condivisione delle Informazioni e dei Dati 3D
- Comunità di co-creazione - Living Labs.

Atti del Simposio

Gli autori di articoli selezionati avranno l'opportunità di presentare come contributo orale il proprio lavoro durante il Simposio, in forma di presentazioni lunghe o brevi. Almeno un autore per ogni contributo accettato dovrà registrarsi e presentare l'articolo alla Conferenza. Gli Atti raccoglieranno tutti gli articoli che avranno superato un processo di revisione tra pari negli Archives e Annals dell'ISPRS. Gli autori di lavori selezionati saranno invitati a presentare una versione estesa dei loro articoli in Special Issues di riviste collegate alla Conferenza (es. Applied Geomatics, Ananke, Sensors, Virtual Archaeology Review - elenco in aggiornamento).



CIPA 2023 Florence

June 25-30

**Documenting, Understanding, Preserving Cultural Heritage:
Humanities and Digital Technologies for Shaping the Future**

Registrazione al Simposio

Le quote per l'iscrizione anticipata (entro il 30 novembre) sono:

Iscrizione completa - Soci CIPA-HD: **410 €**

Iscrizione completa - non Soci CIPA-HD: **470 €**

Studenti*: **240 €**

Accompagnatore: **240 €**

Le quote per l'iscrizione regolare (entro il 20 aprile) sono:

Iscrizione completa - Soci CIPA-HD: **500 €**

Iscrizione completa - non Soci CIPA-HD: **560 €**

Studenti*: **290 €**

Accompagnatore: **290 €**

Le quote di iscrizione successive al 20 Aprile sono:

Iscrizione completa - Soci CIPA-HD: **580 €**

Iscrizione completa - non Soci CIPA-HD: **650 €**

Studenti*: **350 €**

Accompagnatore: **350 €**

Iscrizione giornaliera: **190 €**

* Gli studenti - dottorandi o studenti iscritti a laurea magistrale o triennale - dovranno fornire un certificato di attestazione dello status di studente.



Visita il sito web!



Video Presentazione



Grazia Tucci – Direttrice del Simposio

Il Comitato Organizzatore Locale



CIPA 2023 Florence

June 25-30

Documenting, Understanding, Preserving Cultural Heritage:
Humanities and Digital Technologies for Shaping the Future



Documenting, Understanding, Preserving Cultural Heritage:
Humanities and Digital Technologies for Shaping the Future

CIPA 2023

June 25-30

Florence

FIRST CALL FOR PAPERS

SUBMISSION DATES

December 10th, 2022

Extended abstracts submission (ISPRS Archives)

February 10th, 2023

Full papers submission (ISPRS Annals)

April 10th, 2023

Full papers submission (ISPRS Archives)

May 10th, 2023

Camera ready full papers submission
(ISPRS Annals)

AUTHOR NOTIFICATION

January 31st, 2023

Acceptance notification for Extended abstracts
(ISPRS Archives)

April 10th, 2023

Acceptance notification for Full papers
(ISPRS Annals)

SPECIAL SESSIONS

Arqueologica 2.0
Geores

CIPA 2023 Florence
June 25-30

Documenting, Understanding, Preserving Cultural Heritage:
Humanities and Digital Technologies for Shaping the Future

