

Maria Teresa Iaquinta

Maria Teresa Iaquinta, an architect by training, has been a member of the Italian Committee of 'ICOMOS (International Council of Museums and Sites) since 1992 and currently holds the position of Secretary-General. She is a member of the International Scientific Committee of ICOMOS for Conservation Education and represents Italy as the country's delegate (ICOMOS-CIF). In addition recently joined the Scientific Committee for the Conservation of Architectural Heritage on Earth (ICOMOS- ISCEAH) and the ICOMOS-ICORP Scientific Committee (International Scientific Committee on Risk Preparedness), for which she was charged with reconstituting the Italian section of the Blue Shield. ICCROM) from 1987 to 2021, holding various executive officer roles. She was Project Manager for the NAMEC (Conservation of Historical Cities of North Africa, the Near, and the Middle East-1992-2001) program from 1992 to 2003. Responsibilities included the development and management of multi-partner initiatives in Mediterranean nations. She held this function between 1997 and 2001. In the same period she coordinated the study for the transfer of the Stele of Axum from Italy to its original location in Ethiopia and contributed to the development of the international architectural competition for the New Egyptian Museum of Gizah (1998-2001). Furthermore, from 2004 to 2021, she was responsible for ICCROM's external relations with the Member States, particularly with the Host Country (Italy).

She is the author of numerous publications and is a speaker at conferences and courses held at various Italian and international universities. Since 1997 she has been a member of the Professional Order of Architects, Designers, Landscapers and Conservationists (CNAPPC) and the Archiworld Network).

Her areas of expertise include architectural conservation, heritage management, heritage education and training, and risk preparedness.

Maria Teresa Iaquinta, architetto, è membro del Comitato Italiano di [ICOMOS](#) (International Council of Museums and Sites) dal 1992 e attualmente ricopre la carica di Segretario Generale. È, inoltre, membro del Comitato Scientifico Internazionale di ICOMOS for Conservation Education, e rappresenta l'Italia come delegata del Paese (([ICOMOS-CIF](#)). È anche membro del Comitato Scientifico per la Conservazione del Patrimonio Architettonico in Terra ([ICOMOS- ISCEAH](#)) e del Comitato Scientifico [ICOMOS-ICORP](#) (International Scientific Committee on Risk Preparedness). Per quest'ultimo è stata incaricata di ricostituire la sezione italiana dello [Scudo Blu](#). Ha lavorato presso il Centro internazionale per lo studio della conservazione e del restauro dei beni culturali ([ICCROM](#)) dal 1987 al 2021, ricoprendo vari ruoli di funzionario esecutivo. È stata Project Manager per il programma NAMEC (Conservation of Historical Cities of North Africa, the Near, and the Middle East-1992-2001) dal 1992 al 2003. Le sue responsabilità includevano lo sviluppo e la gestione di iniziative multi-partner nelle nazioni del Mediterraneo . Ha svolto tale funzione negli anni 1997-2001, durante i quali ha coordinato lo studio per il trasferimento della Stele di Axum dall'Italia alla sua collocazione originaria in Etiopia, e ha contribuito allo sviluppo del concorso internazionale di architettura per la Nuova Museo Egizio di Gizah (1998-2001). Inoltre, dal 2004 al 2021, è stata responsabile delle relazioni esterne dell'ICCROM con gli Stati membri e in particolare con il Paese Ospite (Italia).

È autrice di numerose pubblicazioni ed è relatrice a convegni e corsi tenuti presso diverse università italiane e internazionali. Dal 1997 è membro dell'Ordine Professionale degli Architetti, Designer, Paesaggisti e Conservatori ([CNAPPC](#)) e dell'[Archiworld Network](#)).

Le sue aree di competenza includono la conservazione dell'architettura, la gestione del patrimonio e l'educazione e la formazione del patrimonio, la gestione dei rischi.